

**Mardi 16 janvier 2018 - 1354ème séance**

**Marthe DAVOST** soprano

**Ambroisine BRÉ** mezzo-soprano

**Paco GARCIA** ténor

**Olivier GOURDY** baryton-basse

**Laurence FROMENTIN**

**Dominique PLANCADE**

**Piano à 4 mains**

**J. BRAHMS**

Seize Valses op. 39

Liebeslieder Walzer op. 52

Variations sur un thème de Schumann op. 23

**R. SCHUMANN**

Spanische Liebeslieder op. 138

**Jeudi 8 février 2018 - 1355ème séance**

**Eric LE SAGE** Piano

**R. SCHUMANN**

Davidsbündlertänze op. 6

**G. FAURÉ**

Nocturnes n° 7 et n° 6

**G. FAURÉ**

Nocturnes n° 11 et n° 12

**R. SCHUMANN**

Études Symphoniques op. 13

**Mardi 13 mars 2018 - 1356ème séance**

**Marc COPPEY** violoncelle

**Peter LAUL** Piano

**L. V. BEETHOVEN**

Sonate n°3 op. 69 en la majeur

**S. PROKOFIEV**

Sonate op. 119 en ut majeur

**C. DEBUSSY**

Sonate en ré mineur

La fille aux cheveux de lin

**M. de FALLA**

Danse rituelle du feu

**A. DVORÁK**

Le Silence des bois "Klid" op. 68 n°5

**D. POPPER**

Rhapsodie hongroise

**A. PIAZZOLA**

Le Grand Tango

**Mardi 17 avril 2018 - 1357ème séance**

**Jérôme GRANJON** Piano

**R. SCHUMANN**

Arabesque op. 18 en ut majeur  
Kreisleriana op. 16  
Fugue op. 72 n°3 en fa mineur  
Romance op. 28 n°2 en fa # majeur  
Grande Humoresque op. 20 en si b majeur

**Mardi 16 octobre 2018 - 1358ème séance**

**Marie-Annick NICOLAS** violon

**François DAUDET** piano

**Anne THOMAS** piano

**J. BRAHMS**

Scherzo de la Sonate F. A. E.

**C. FRANCK**

Sonate violon & piano en la majeur

**A. PIAZZOLLA**

Le Grand Tango

**H. WIENIAWSKI**

Grande Polonaise brillante en ré majeur

**Mardi 27 et mercredi 28 novembre 2018 - 1359ème et 1360ème séances**

**Quatuor PRAĀK**

**Jana VONĀKOVÁ** violon

**Vlastimil HOLEK** violon

**Josef KLUSO** alto

**Michal KAĀKA** violoncelle

**Petr HOLMAN** alto

**Vladimir FORTIN** violoncelle

**Membres du Quatuor ZEMLINSKY**

**L. Van BEETHOVEN**

Quatuor n°1 op. 18 n°1 en fa majeur

**E. SCHULHOFF**

Sextuor à cordes

**J. BRAHMS**

Quintette n°2 op. 111 en sol majeur

**Mercredi 28 novembre**

**W. A. MOZART**

Quintette K. 174 en si bémol majeur

**A. DVOĀK**

Quintette n°3 op. 97 en mi bémol majeur

**A. SCHOENBERG**

La Nuit Transfigurée